

ДЗЕРЖИНЕЦ

Газета издается
с апреля 1931 года

ОРГАН ДЗЕРЖИНСКОГО РАЙОННОГО КОМИТЕТА КПСС
И РАЙОННОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ
КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

№ 141 (7062)

СУББОТА,

25

НОВЯБРЯ 1989 ГОДА.

Цена 3 коп.

НАВСТРЕЧУ ВЫБОРАМ

Главное — не упустить время

Интервью с секретарем районного
комитета партии Н. В. ГОРОХОВОЙ.

Нина Викторовна, в чем, на ваш взгляд, особенности выборов народных депутатов РСФСР и местных Советов?

— Считаю, что избирательная кампания будет проходить в условиях возросшей социальной и политической напряженности в обществе, снижения авторитета руководящих партийных работников, когда за голоса избирателей будут бороться все звенья партии, которые особенно подвергаются острой критике за нерешенные проблемы местной жизни, неумение строить свою работу в духе перестройки.

— Какова же главная цель предстоящей предвыборной работы?

— Главное — не упустить время. Использовать все формы пропагандистско-агитационной работы вокруг партийного комитета, первичной или цеховой партийной организации. Должна проявиться ответственность при выдвижении кандидатов в депутаты. Во время всей массово-политической кампании работа должна быть нацелена на крепкий контакт с газетой «Дзержинец» и радиовещанием.

И еще. Сохранить ответственных общественников, отличившихся в предвыборной кампании и выборах в марте 1989 года.

Основные усилия агита-

ционно-пропагандистской работы, предстоит сосредоточить в трудовых коллективах и по месту жительства, с молодежью, женщинами, пенсионерами, интеллигенцией. Думаю, пользу дадут встречи с избирателями непосредственно в цехах, бригадах, отделах, на рабочих местах. Должна быть поставлена цель: на каждой такой встрече необходимо выявить круг проблем и определить конкретные меры по их решению.

— В чем были видны основные издержки идеологической работы в прошедшие выборы народных депутатов? Над чем предстоит задуматься?

— Мы не достигли главного — тесного контакта идеологии с практикой, с конкретной обстановкой на месте, решения конкретных задач в конкретном коллективе нашего района. Замечу, несмотря на какие-то усилия, идеологическая работа неслучайно в большинстве своем устаревшие подходы, устоявшиеся трафареты. Крайне мало было инициативы и новых подходов.

Но много и положительного. Такие активисты-организаторы, как Вера Васильевна Михеева — директор Дома пионеров, Екатерина Николаевна Санько — заведующая Ашпатской библиотекой, Нина Сафонова — заведующая

Колонским клубом, Иван Яковлевич Чермашенцев — секретарь партийной организации районной больницы, и другие, организовали работу с избирателями, используя различные формы общения с населением.

— Нина Викторовна, какие из них можно использовать в работе сегодня?

— Устные выпуски газеты «Дзержинец» рассказали о хороших людях, живущих в Батове, Кондратьево, Таловой, Плитном, Кедровке, Чурыково, Асанске. Вечера-портреты, встречи с ветеранами были организованы в общественно-политических центрах и пунктах при дорожном ремонтно-строительном участке, Доме пионеров и в Ашпатске, Орловке, Михайловке, Вознесенке, Александровке, Колоне, Тополе, Денисово и других.

В Борках и Верхнем Танае прошли праздники малых деревень. А юридические консультации с участием органов суда, прокуратуры и отдела внутренних дел были даны по просьбе жителей деревень Улюколь, Нижний Танай, Канарай, Курыш, Топол.

Кроме названных форм работы, по месту жительства с населением состоялись информационные конференции, творческие отчеты коллективов художественной самодеятельности, встречи по «прямому проводу», за «круглым столом», полноты, дни открытого письма и т. д.

Считаю, не обойтись партийным комитетам и организациям района без новых принципов организации выборной кампании, позволяющих этим формированиям следить, главным образом, за ее общей тональностью и направленностью, контролировать узловые моменты, общий ход, а не успехи или просчеты отдельных лиц.

Важнейшее значение приобретает как методическая, так и информационная помощь партийной организации кандидатам в народные депутаты.

В целом задачи наших партийных организаций в выборной кампании определены в выступлении М. С. Горбачева на совещании в ЦК КПСС 18 июля 1989 года так: выработка стратегии, учитывающей специфику местных условий; изучение общественного мнения; отбор, подготовка и выдвижение кандидатов; программное обеспечение выборной кампании, соответствующая идеологическая работа; техническое обеспечение.

— Наша беседа, Нина Викторовна, нацеливает на то, что во всяком деле, а в данном особенно, нужны кадры. Я вас правильно понимаю?

— Да. Опыт взаимосвязи с различными слоями населения в предвыборный период все-таки есть. Активность проявили и секретари партийных организаций райбольницы (И. Я. Чермашенцев), колхоза «Искра» (В. А. Бачурин), дорожного ремонтно-строительного участка (В. М. Савенков), межлесхоза (П. А. Кулаев), колхоза «Красный маяк» (Е. Е. Оля), МПМК (М. Ф. Соловьев) и других. Этот опыт заслуживает хорошей поддержки в партийных организациях района на данном этапе подготовки к выборам.

В РАЙКОМЕ КПСС

ОТМЕЧАЛОСЬ НА СОБРАНИЯХ...

На очередном заседании бюро РК КПСС принято постановление «О критических замечаниях, просьбах и предложениях, высказанных на отчетно-выборных собраниях в августе — октябре 1989 года».

Замечания — самые разные. Коммунисты различных партийных организаций в своих выступлениях требовали конкретности в обсуждении вопросов на собраниях, больше внимания сосредотачивать на политических вопросах. Отмечалась недостаточная работа парторганизаций по приему в партию, а также с молодежью, комсомолом. Многие указывали на отсутствие контроля за принятыми постановлениями, плохую организацию экономической учебы работников. Высказывалась критика и в адрес конкретных коммунистов-руководителей, в адрес общественных организаций в коллективах.

Все предложения, замечания приведены в систему и будут направлены в партийные организации для принятия мер.

Коммунистов района волнует и то, как осуществляется решение социально-экономических задач при непосредственном руководстве из райсовета, его отделов, предприятий и организаций. Систематизированы критические замечания в их адрес. А нерешенных проблем еще очень много. Создание нормальных условий работы в универсаме, необходимый ремонт клуба в Канарае, плохая работа телефонов в райбольнице, Канарае и других населенных пунктах, необходимость укрепления материально-технической базы межхозяйственной передвижной механизированной колонны, освещение на улицах, обеспечение пенсионеров дровами — эти и другие вопросы точно так же, как и предыдущие, будут находиться на постоянном контроле ответственных руководителей.

Таким образом, ни одно критическое выступление коммунистов на своих отчетно-выборных собраниях не должно остаться без внимания.

ВЫБОРЫ — СЕРЬЕЗНОЕ ИСПЫТАНИЕ

Вопросы подготовки к выборам в республиканские и местные Советы имеют важнейшее значение для дальнейшего хода перестройки, реализации политической реформы. Выборы станут серьезным испытанием для партийных организаций, проверкой их способности влиять на массы, вызывать их доверие, действовать политическими методами.

Подготовка к выборам в Советы должна стать основным содержанием деятельности партии на предстоящий период. Важно овладеть политической инициативой, добиться, чтобы выборы внесли перелом в общественно-политическую ситуацию в стране, укрепили дело перестройки, способствовали обновлению и

усилению Советов как органов народовластия. Нужны активная наступательная работа всех парторганизаций, эффективное использование имеющихся демократических возможностей, решительное улучшение деятельности первичных партийных организаций, особенно в упрочении их связи с массами.

На заседании бюро были одобрены рекомендации по подготовке к выборам в республиканский и местные Советы, они будут направлены в первичные партийные организации для использования в практической работе. Партийным организациям рекомендовано обсудить все аспекты и направления избирательной кампании, разработать не формальные, а деловые конкретные мероприятия.

ДИСЦИПЛИНА НАЧИНАЕТСЯ СО ВЗНOSОВ

В понедельник на аппаратном совещании в райкоме партии рассматривался вопрос об уплате членских взносов коммунистами первичных партийных организаций района. Дело в том, что по этому показателю партийной работы сложилась неприглядная обстановка — слишком много среди коммунистов задолженников, что говорит о серьезном нарушении Устава КПСС. Доля района в общей сумме задолженности взносов по краю составляет 5,14 процента, т. е. районная партийная организация среди прочих «высочила» на первое место.

Бухгалтер райкома КПСС С. П. Дятлик сделала краткий обзор по задолженности. Так, за сентябрь 36 человек не уплатили вовремя партийные взносы. Кроме того, несвоевременно отчитались по взносам (позднее 10 числа месяца) партийные организации Каменского леспромпхоза и Денисовского совхоза. А это значит, что они пополнили число нарушителей партийной дисциплины. Кто же составил это довольно большое число должников? По одному-два человека от той или иной организации — и этого стало достаточно, чтобы районная организация оказалась на самых низких позициях. Первичные партийные организации исполкома райсовета, узла связи, хлебоприемного предприятия, совхоза имени Дзержинского, колхозов «Искра» и «Россия», райбольницы, СПТУ-70, Дзержинского леспромпхоза (здесь 12 человек не уплатили вовремя взносы), территориальная, ХСМУ, МПП ЖКХ, районо, объединения «Агропромхимия», ДПМК — вот список нарушителей.

Первый секретарь райкома КПСС И. Т. Прищепенко потребовал от секретарей партийных организаций, присутствующих на совещании, немедленного погашения задолженности и недопущения впредь подобных нарушений Устава КПСС. Исполнительность и дисциплина коммунистов начинаются с одного из основных пунктов Устава: ежемесячно уплачивать членские взносы.

Наш корр.

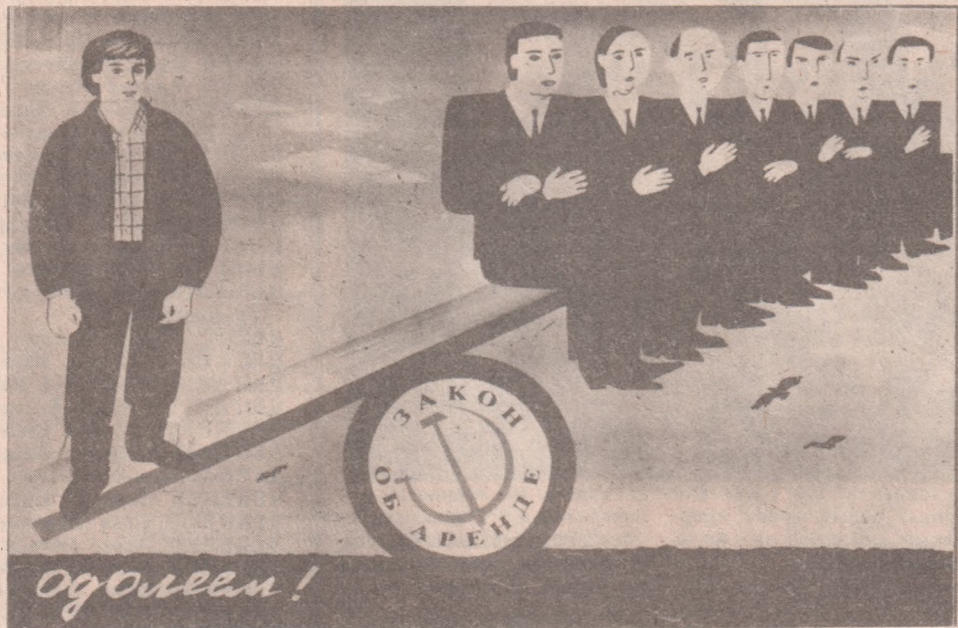
ВНИМАНИЮ ИЗБИРАТЕЛЕЙ

Сельская избирательная комиссия по выборам народных депутатов в Дзержинский сельский Совет народных депутатов двадцать пе-

рвого созыва доводит до сведения избирателей, что в избирательный округ № 19 входят: ул. Луговая, ул. Энергетиков, ул. Мира, ул. Мишурина, ул. Ак. Павлова и ул. Королева.

Первое заседание

22 ноября в Нижнем Ингаше состоялось первое заседание окружной избирательной комиссии Нижнеингашского территориального избирательного округа № 209 по выборам народных депутатов РСФСР. Рассмотрены организационные вопросы. Председателем комиссии избран Логинов Владимир Демидович, второй секретарь Нижнеингашского РК КПСС, заместителем — Гончарик Сергей Викентьевич, начальник Айдарлинского ЛЗУ Дзержинского района, секретарем — Колесникова Александра Егоровна, председатель райкома профсоюза работников просвещения Нижнеингашского района. Утвержден план работы комиссии.



ФОТОХРОНИКА ТАСС.

ТВ ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 27

Первая программа

МОСКВА

- 6.30 «120 минут»
8.35 «Советы чемпионов начинающим спортсменам».
9.20 «АССА». Художественный фильм. 1-я и 2-я серии.
11.50 «Очевидное — невероятное». «Солдатушки — бравы ребята». Фильм-концерт.
12.50 «В мастерской художника» Н. Андронов.
13.35 Премьера документального фильма «Письма красному командиру».
14.40 Художественная гимнастика. Кубок Интервидения.
15.00 «Фокусник». Фильм-концерт.
15.35 Родной язык — якутский.
16.15 Детский час (с уроком французского языка).
17.15 Мы и экономика.
18.00 Художественная гимнастика. Кубок Интервидения.
19.45 Народный артист СССР А. Дикий.
21.00 «Время».
21.35 «ОТЕЦ В КОМАНДИРОВКЕ». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.
22.25 «Сегодня в мире».
22.40 Программа ВПТО «Видеофильм». «ТРЕТИЙ ЭКРАН» (до 23.10).

Вторая программа

МОСКВА

- 8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Секреты природы». Альманах.
8.35 «Секреты природы». Альманах. 9-й класс.
8.45 «Секреты природы». Альманах. 9-й класс.
9.05 «Секреты природы». Альманах.
10.05 «Секреты природы». Альманах.
10.35 «Секреты природы». Альманах.
11.05 «Секреты природы». Альманах.
11.20 «Секреты природы». Альманах.
12.10 «НАСЛЕДСТВО». Художественный фильм с субтитрами.
13.35 Телевизионные документальные фильмы: «Возрожденная песня», «Оренбургский пуховый...».
14.06 Концерт.
14.35 Служу Советскому Союзу! (с 15.35 до 16.45 — перерыв).

КРАСНОЯРСК

- 16.45 «Волшебный луч».
17.45 Огонь, несущий беду.
18.00 «Ритмы джаза» (подготовлено Абаканской студией для краевого телевидения).

- 19.00 «Панорама».
19.20 «Три дня детского дома» (третья часть).

19.55 Объявления.

МОСКВА

- 20.00 «Спокойной ночи, малыши!».
«А у нас...».
КРАСНОЯРСК
20.15 «Россия, Русь! Храни себя, храни!» — из цикла «Встречи, выставки, премьеры...».

МОСКВА

- 21.00 «Время».
21.35 Экран документального фильма. Премьера документального фильма: «Владыка мир Шевченко». «От Кулунды до Чернобыля».
22.20 Музыкальная передача «Утренняя почта».
22.50 Новости (до 23.05).

ВТОРНИК, 28

Первая программа

МОСКВА

- 6.30 «120 минут».
8.35 Мультфильмы: «Человек с детским акцентом», «Жилец старого дома», «Считалки с картинками».
9.05 «Темы к размышлению». Фильм-концерт.
10.10 Детский час (с уроком французского языка).
11.10 «Этo было... было...».
11.30 «О Российской истории».
12.30 Художественная гимнастика. Кубок Интервидения.
13.30 А. Адокин «ВАШ ДОБРОЖЕЛАТЕЛЬ». КОЗЬМА ПРУТКОВ. ИСТОРИЯ ОДНОЙ МИСТИФИКАЦИИ А. К. ГОЛАСТОГО И БРАТЬЕВ ЖЕМЧУЖНИКОВЫХ. Телевизионный спектакль.

- 14.50 Играет Московский государственный симфонический оркестр.
15.15 Фильм — детям. «ОГНИ НА РЕКЕ».
16.30 «Деревья среди песков». Телевизионный документальный фильм.
17.05 «Лошадь». Мультфильм.
17.15 «О чем поют дети земли».
18.00 Философские беседы. К выходу в свет нового учебника «Введение в философию».
18.45 «Сегодня в мире».
19.00 Премьера телевизионного фильма «Семья Уйгур».
19.30 Ступени.
21.00 «Время».
21.35 По оперативным сводкам (МВД СССР сообщает).
21.45 «ОТЕЦ В КОМАНДИРОВКЕ». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия.
22.45 «Сегодня в мире».
23.00 Выступает Белградский ансамбль народной песни и танца «Иво Лола Рибар» (Югославия). (до 23.35).

Вторая программа

МОСКВА

- 8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Секреты природы». Альманах.
8.35 «Секреты природы». Альманах. 8-й класс.
8.45 «Секреты природы». Альманах. 8-й класс.
9.05 «Секреты природы». Альманах.
10.05 «Секреты природы». Альманах.
10.35 «Секреты природы». Альманах.
11.05 «Секреты природы». Альманах.
11.15 «Секреты природы». Альманах.
11.20 «Секреты природы». Альманах.
12.10 «НАСЛЕДСТВО». Художественный фильм с субтитрами.
13.35 Телевизионные документальные фильмы: «Возрожденная песня», «Оренбургский пуховый...».
14.06 Концерт.
14.35 Служу Советскому Союзу! (с 15.35 до 16.45 — перерыв).

КРАСНОЯРСК

- 17.00 Художественный фильм «УТРОМ-РЕКА». 3-я серия.
18.10 «Родники народные». Встреча с фольклорной группой ст. Сорочкин Манского района.
19.00 «Панорама».
19.20 «Три дня детского дома» (третья часть).
20.20 Экран — детям. Мультфильм.
20.30 «Неделя в свет отпусков». Документальный фильм.
21.05 «ГДЕ-ТО ГРЕМИТ ВОЙНА». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.
21.35 «Киножурнал».
21.45 «Ритмическая гимнастика».
21.55 «Поет Н. Синельникова. Передача из Днепропетровска» (с 14.25 до 17.00 — перерыв).

МОСКВА

- 21.00 «Время».
21.35 По оперативным сводкам (МВД СССР сообщает).
21.45 «Потрясающая история». Телевизионный документальный фильм.
22.25 Хоккей. Чемпионат СССР. «Динамо» (Москва) — «Динамо» (Рига).
0.50 Новости (до 1.05).

СРЕДА, 29

Первая программа

МОСКВА

- 6.30 «120 минут».
8.35 О чем поют дети земли.
9.20 «Времена года». Ноябрь.
10.20 Народный артист СССР А. Дикий.
11.35 «Вокруг света». Альманах.
12.35 Документальные фильмы: «Видеть землю», «Разговоры на змеиных тропах».
13.20 Играет Государственный квартет им. Д. Шостаковича.
13.30 Хоккей. Чемпионат СССР. «Динамо» (Москва) — «Динамо» (Рига).
15.30 Музыкальная сокровищница.
16.10 Телевизионные документальные фильмы: «Примите телеграмму», «Вечный круг».
16.40 Детский час (с уроком английского языка).
17.45 Прогноз ТВ Югославии. День рождения СФРЮ.
18.45 «Сегодня в мире».
19.00 Прогресс. Информация. Реклама.

- 19.30 Перестройка: проблемы и решения, экономика и право.
21.00 «Время».
21.35 Актуальное интервью.
21.45 «ОТЕЦ В КОМАНДИРОВКЕ». Телевизионный художественный фильм. 3-я серия.
22.45 «Сегодня в мире».
23.00 Премьера телевизионного музыкального фильма «Асаф Мессерер».
23.55 ТВ-экскурсия «М. Ю. Лермонтов в Москве» (до 0.40).

Вторая программа

МОСКВА

- 8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Секреты природы». Альманах.
8.35 «Секреты природы». Альманах. 3-й класс.
8.45 «Секреты природы». Альманах. 3-й класс.
9.05 «Секреты природы». Альманах.
10.05 «Секреты природы». Альманах.
10.35 «Секреты природы». Альманах.
11.05 «Секреты природы». Альманах.
11.15 «Секреты природы». Альманах.
12.05 «ГДЕ-ТО ГРЕМИТ ВОЙНА». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия.
13.20 Премьера документального фильма «Мелодия для победителя».
13.40 Концерт.
14.40 до 16.50 — перерыв.

КРАСНОЯРСК

- 16.50 Художественный фильм «УТРОМ-РЕКА». 4-я серия.
18.10 «Красноярск музыкальный». Гости из Югославии.
19.00 «Панорама».
19.20 Концерт из произведений красноярского композитора А. Злобина.
19.50 «Мазетто». Телефильм.
20.00 «Спокойной ночи, малыши!».
«Песенка мышонка».

КРАСНОЯРСК

- 20.15 «Нет уз святей товарищества». От Енисея до Днепра. Передача 2-я.
20.55 Объявления.

МОСКВА

- 21.00 «Время».
КРАСНОЯРСК
21.35 «Мы» (общественно-политический видеоканал).

ЧЕТВЕРГ, 30

Первая программа

МОСКВА

- 6.30 «120 минут».
8.35 «В обряде танца». Фильм-концерт.
9.20 Ступени.
10.50 Детский час (с уроком английского языка).
11.50 «Асаф Мессерер». Телевизионный фильм.
12.45 «Актёр Виктор Коршунов». Телевизионный фильм.
13.30 «Сегодня в мире».
16.00 «Республика трех столиц». Киноочерк о Народной Республике Бенин.
16.20 «Агро». Телевизионный журнал.
16.50 Танцы эпохи Возрождения.
17.35 «Космическая сказка». Мультфильм.
17.45 «Чужого горя не бывает». В. Познер представляет передачу «Фил Донахью и дети».
18.45 «Сегодня в мире».
19.00 «Власть — Советам».
19.35 Киноискусство союзных республик. Провинциальное кино. О Свердловской киностудии.

МОСКВА

- 21.00 «Время».
21.35 Международный телевизионный фестиваль «Ступень к Парнасу».
22.55 «Сегодня в мире».
23.10 Продолжение международного телевизионного фестиваля «Ступень к Парнасу».
0.30 «Размышления на Древней площади». Телевизионный документальный фильм (до 01.15).

Вторая программа

МОСКВА

- 8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Секреты природы». Альманах.
8.35 «Секреты природы». Альманах. 4-й класс.
8.45 «Секреты природы». Альманах. 4-й класс.
9.25 «Пот и Революция». Научно-популярный фильм.
10.05 «Секреты природы». Альманах.
10.35 «Секреты природы». Альманах. 8-й класс.
11.05 «Секреты природы». Альманах.
11.15 «Секреты природы». Альманах.
12.05 «ГДЕ-ТО ГРЕМИТ ВОЙНА». Телевизионный художественный фильм. 3-я серия.
13.15 «Родники». Телевизионный документальный фильм.
13.45 «Забывая душу». Телевизионный документальный фильм.
КРАСНОЯРСК
17.00 «Пойдем с тобой в ночное». Фильм — детям.
17.20 «Серенада для струнных». Фильм-портрет.
17.50 «Кино и зритель».
18.50 Реклама.
19.00 «Панорама».
19.20 «Экспресс». Прямая линия.

МОСКВА

- 20.00 «Спокойной ночи, малыши!».
«Наш гость — дядя Володя».
КРАСНОЯРСК
20.15 «Экспресс». (Продолжение передачи).

МОСКВА

- 21.00 «Время».
21.35 Экранизация произведений А. П. Чехова «АННА НА ШЕЕ». Художественный фильм.
23.00 «Спокойной ночи, малыши!».
«Песенка мышонка».

ПЯТНИЦА, 1

Первая программа

МОСКВА

- 6.30 «120 минут».
8.35 Премьера документального фильма «В мир горный».
9.00 Все любят цирк.
9.45 Киноискусство союзных республик. Провинциальное кино. О Свердловской киностудии.
11.10 «Чужого горя не бывает». В. Познер представляет передачу «Фил Донахью и дети».
12.10 VIII Международный фестиваль телепрограмм народного творчества «Радуга»: «Кого клонит в сон, пусть ложится спать».
12.30 Документальные фильмы: «Закон сохранения», «Забота наша такая».
13.10 «АЛЕНА СЕГОДНЯ И ЗАВТРА». Телевизионный спектакль. 1-я и 2-я части.
15.30 «Пластический ряд». Фильм-концерт.
15.50 Фильм — детям. «АЛЕНА».
17.05 Премьера фильма-концерта «Ансамбль народной музыки «Свята»».
17.45 Мультфильмы: «Дуэль», «Когда песок взойдет».
18.00 «Наука: теория, эксперимент, практика».
18.45 «Сегодня в мире».
19.00 Выступает ансамбль «Пламя».
19.10 «КТО ЗНАЕТ?» Художественный фильм (Италия).
21.00 «Время».
21.35 «Взгляд».
23.05 «Этo было... было...» (до 23.30).

Вторая программа

МОСКВА

- 8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Секреты природы». Альманах.
8.35 «Секреты природы». Альманах. 5-й класс.
9.35 «Секреты природы». Альманах. 5-й класс.
9.05 «Секреты природы». Альманах.
10.05 «Секреты природы». Альманах.
10.35 «Секреты природы». Альманах. 6-й класс.
11.05 «Секреты природы». Альманах.

- 11.15 «Секреты природы». Альманах.
12.05 «АННА НА ШЕЕ». Художественный фильм.
13.30 Премьера документального фильма «Про жизнь».

- 13.50 Ритмическая гимнастика. (с 14.20 до 16.55 — перерыв).
КРАСНОЯРСК
16.55 «Буквинские картинки». Музыкальный фильм.
17.25 «Оби шифо». «Последний кордон». «Херсон». Документальные фильмы.

- 18.20 «Диалоги».
19.00 «Студия-2».
МОСКВА
20.00 «Спокойной ночи, малыши!».
«Зайка-зазнайка».

- КРАСНОЯРСК
20.15 «Пешеход, дорога, водителю».

- МОСКВА
21.00 «Время».
21.35 Фильмы студий союзных республик. «НАРВСКИЙ ВОДОПАД». Телевизионный художественный фильм. 1-я и 2-я серии.
23.40 Новости (до 23.55).

СУББОТА, 2

Первая программа

МОСКВА

- 6.30 «120 минут».
8.35 Наш сад.
9.05 Человек. Земля. Вселенная.
10.05 Выступает студенческий ансамбль из Штата Юта (США).
10.35 Премьера телевизионного документального фильма «Обыкновенная жизнь доктора Бызова».
11.40 «Сегодня в мире».
11.55 Народные мелодии.
12.15 «Победители».
13.15 «В странах социализма».
13.45 «В мире животных».
14.45 Киноафиша.
15.45 Телемост «Москва — Вашингтон. Предпринимательство».
16.45 Семейный экран. «РЕСПУБЛИКА ШКИД».
18.35 «Планета». Международная программа.
19.35 Фильмы режиссера А. Тарковского. «АНДРЕЙ РУБЛЕВ». Художественный фильм. 1-я серия.
21.00 «Время».
21.35 «АНДРЕЙ РУБЛЕВ». Художественный фильм. 2-я серия.
23.15 Фестиваль «Музыка-89».
0.15 «Наше наследие». «Земля псковская» (до 0.55).

Вторая программа

МОСКВА

- 8.00 Утренняя гимнастика.
8.20 Сельский час.
9.20 Телестудии городов РСФСР.
«Человек с велосипедом».
9.45 Прогресс. Информация. Реклама.
10.15 «Испанский час». Премьера фильма-концерта.
11.05 «Время».
11.15 «КАРУСЕЛЬ». Телевизионный художественный фильм с субтитрами.
12.25 «Державы вечная любовь». Московский Кремль. Телевизионный документальный фильм. Фильм 5-й «История и коллекции Оружейной палаты».
12.55 За безопасность движения.
13.00 Чемпионат США по баскетболу среди профессионалов НБА.
14.00 Премьера телевизионных документальных фильмов из цикла «Земля тревоги нашей»: «А дальше что?», «Глоток воздуха».
14.30 «ПОСЛЕДНИЙ РЕЙС «АЛЬБАТРОСА»». Телевизионный художественный фильм. 1-я и 2-я серии.
16.45 Спорт для всех.
17.00 «Время».
17.10 «Россия — день нынешний, поиски будущего». Литературно-художественный вечер.
18.40 Телевизионный музыкальный абонемент.
20.00 «Спокойной ночи, малыши!».
«Зайка-зазнайка». Мультфильм. Часть 2-я.
20.15 Под знаком Пи. Часть 1-я.
21.00 «Время».
21.35 Под знаком Пи. Часть 2-я.
23.10 «Время».
23.20 Под знаком Пи. Часть 3-я (до 0.20).

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 3

Первая программа

МОСКВА

- 8.20 Ритмическая гимнастика.
8.50 Тираж «Спортлото».
9.00 С утра пораньше. Развлекательно-познавательная передача для детей.
10.00 Служу Советскому Союзу! Музыкальная передача «Утренняя почта».
11.30 «Клуб путешественников».
12.30 Фильмы 1-го Всесоюзного фестиваля анимационного кино «Кроко», «Урок», «Ветер».
13.10 Премьера документального фильма: «Энергетическая программа в действии».
13.50 Музыкальный киоск.
14.20 Здоровье.
15.05 VIII Международный фестиваль телевизионных программ народного творчества «Радуга». Музыкальная программа.
15.30 Детская информационно-публицистическая программа.
17.00 Сельский час.
18.00 Международная панорама.
18.45 Народное творчество. Телевизионное обозрение.
19.20 По просьбам зрителей. «ЦЫГАН». Телевизионный четырехсерийный художественный фильм. 1-я серия.
21.00 «7 дней».
22.00 Сеанс здоровья врача-психотерапевта А. М. Каширского. Передача 5-я.
23.15 Фестиваль «Молодые композиторы СССР — США» (до 0.20).

Вторая программа

МОСКВА

- 8.00 На зарядку становись!
8.20 «НАРВСКИЙ ВОДОПАД». Телевизионный художественный фильм. 1-я и 2-я серии.
10.25 Выступает ансамбль народной музыки Белорусской ССР «Живнись».
10.55 Премьера документального фильма «Осторожно, дети!».
11.05 «Время».
11.15 А. Вивальди. Концерт для 3-х скрипок и оркестра фа мажор.
11.30 Клуб путешественников.
12.30 «Державы вечная любовь». Московский Кремль. Телевизионный документальный фильм. Фильм 6-й «Искусство русского ювелира».
13.00 «ПОСЛЕДНИЙ РЕЙС «АЛЬБАТРОСА»». Телевизионный художественный фильм. 3-я и 4-я серии.
15.15 Премьера документального фильма «Я выбираю любовь».
15.40 Программа телевидения ФРГ. (Хит-парад музыкальная передача). «ЯКОБ И АДЕЛЕ». Телевизионный художественный фильм.
17.00 МВД СССР сообщает.
17.10 «Мир и война». Телевизионный очерк.
17.40 «Киносерпантин». Дубль 1-й.
19.20 «Восточная Сибирь». Киножурнал.
19.30 Кинопублицистика союзных республик: «Шанс Бегима Домбаева» (Алма-Ата).
20.00 «Спокойной ночи, малыши!».
«Про двух собак». Мультфильм.
20.15 Рассказы о художниках. Тулуз — «Лотрек».
21.00 «7 дней».
22.00 «Киносерпантин». Дубль 2-й и 3-й. (В перерыве — новости) (до 01.15).



Откровение

Домик у моря

В ТЕ водянистые времена, когда парило всеобщее расслабление и многие даже затосковали по кнуту, хотя не были закормлены пряниками,

когда отовсюду в глаза и уши лилось такое огульное счастье, что приходилось удивляться растущему брожению умов,

когда почти вымерли воспитанные дураки, а умные предпочитали лицемерить,

когда нужен был новый вдох, а воздух продолжал выдыхаться нервно и мелкими порциями,

когда процветали догмы, эталоном свежести служили прописные истины, а новое добывалось признания, лишь безнадежно устарев,

когда дрессура умов так усовершенствовалась, что все вопросы решались единогласно, не рождая, однако, ответов,

когда искусство радовало заплесневелым оптимизмом и хрупкими мыслями, боявшимися самих себя,

когда на бездонную страну, рвущуюся из болот в носмос, нашелся единственный человек, с улыбкой, в которой было много злости, говоривший о вещах так, как он видел, а не так, как положено, чей хриплый голос быстро умолк, а пространство жевали тридцатилетние юноши с голосами и умами внуков, регулярно

сожалеющие о школьном звонке и первой любви, и краксовые мужички, годами убеждавшие невидимых оппонентов, что не могут жить без песни,

когда полотна ласкали глаз трубами и промасленными спецовками,

когда на подмостках самоотверженно искали компромисс между развешенной мозги правильностью и опасной раскованностью мысли и действия,

когда люди спорили об интригах французского двора при нумерованных Людовиках и тем досыта насыщали свой дисциплинированный интеллект,

когда в моде были невинность речи, вегетарианство и алюминиевые кресты со схематично изображенным усталым человеком,

когда инородному, вначале привычно оплеванному, стали целомудренно подражать, творя неуклюжий гибриды,

когда людей развлекали ударными дозами классической музыки и спортивных обозрений,

когда резко подпрыгнул спрос на книги, ибо они облагораживали интерьер,

когда нужно было учиться вдвое дольше, чтобы зарабатывать вдвое меньше,

когда героем застольных бесед был поручик Ржев-

ский, натура прямая и поплакивающая романтичной стариной,

так вот, в те счастливые времена мне часто хотелось стать домашним котом Левой, или будильником, или графом Монте-Кристо, или атомной бомбой, или кумиром умов, которому на все наплевать, или красноречивым придурком, любящим то, что положено, или поправиться инопланетянам и улететь куда-нибудь далеко, или просто жить в домике на берегу ленивого, теплого моря.

Аты-баты — акселераты

ПРИШЛА весна и шумно стало во дворе от ребячьего гомона. Кажется, самая древняя игра во всех странах — прятки. Звучат во дворах считалочки...

Считалочки бывают разные: рифмованные и без рифмы. Собираются в круг мальчики и девочки, и кто-то громким голосом начинает:

— На золотом крыльце сидели царь, царевич, король, королевич...

Вряд ли кто из нас задумывался над смыслом считалочек. А в этих простых,

смешных словосочетаниях отражается время, если хотите, даже эпоха. «Ах, ах, ах! На зеленых горах жил один монах...» «Аты-баты, шли солдаты...» Нынешние ребята только из книг и кинофильмов знают про царевичей и монахов. А слово «солдат» их жизненный опыт далеко не всегда связывает с войной.

Играют дети в прятки. Звучит считалочка... Взрослые улыбаются.

Но, оказывается, в этой области тоже имеется рост, влияние времени. Недавно я услышал считалочку, которая меня поразила; мы такую в свое время придумать не могли.

— Циклотрон, позитрон, альфа, бета, выйди вон! Прогресс!

Свечение жизни

РАННЕЕ утро. Вижу девочку лет семи. Стоит и смотрит куда-то вдаль. Не просто смотрит, а пристально всматривается во что-то. Оглядываюсь, придирчиво по сторонам, ищу точку, какая, на мой взгляд, могла бы привлечь внимание девочки, сосредоточить ее мысль. Уже глаза притоми-

лись, но ничего подходящего увидеть не могу. Может, водонапорная башня привлекла детский взор или белый ниткообразный шлейф неслышного самолета, циркулем пропеллированный по небу? Нет, не туда она смотрит, не туда.

Малышка стоит и перелопачивает, застигнутая какой-то тайной, а скорее, ее неожиданной разгадкой. Ловлю себя на том, что и меня как-то исподволь заполонило. Смотрю, прикованный какой-то крылатостью. Девочка и шали, наверное, маминной, и шлепанцах не по размеру на босу ногу, напоминала мне птенца, готового выпрыгнуть из гнезда, или росток, пробившийся к свету и к нему же устремленный.

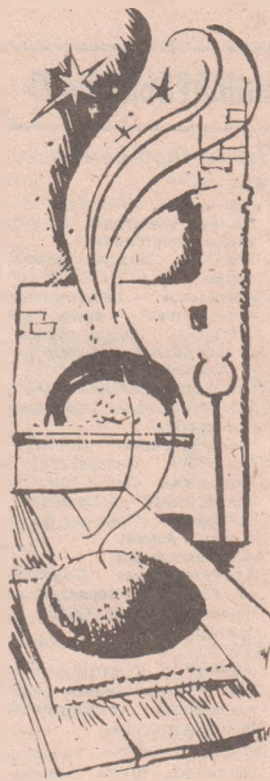
Вот коня незнакомка переступит дорогу. Боясь, оступись об острые камни, девочка подняла под самый подбородок золотисторумяный, похожий на взошедшее солнце каравай, прижала его обеими руками к груди, и, как будто, нахлынули, закружили голову ребенка уже дальний запах пшеничного поля и близкий, томный аромат хлеба на упругом осеннем ветру, испеченный высокого класса мастерами колхозной пекарни.

Вот так и сошлись в тихом, мирном переулке отцово дело и мудрость матери, отправившей девочку за хлебом без сумки, — прижмешь, мол, к себе крепче и донесешь горячим.

Счастливы сошлись и как бы запечатлели символ открытой тайной связи дыхания поля и свечения хлеба, самой жизни, на полотне

которой теперь девочка плывет мне зернышком, готовым пустить росток, что бы никогда не оборвалась извечная нить, связующая солнце, землю и явившегося на белый свет человека. Статус материнства очень крепко корнями, необратим.

Г. ПЕРЕВОЗЧИКОВ
ХМУРЫН.



ПИСЬМА В РЕДАКЦИЮ

Озеро в опасности

Уважаемая редакция! Я обращаюсь к вам не от себя лично, а от рыбаков-любителей.

Дело в том, что озеро Улюколь становится приемником грязных выбросов. Повторяется ситуация, что случилась в 1987 году, когда весной погибло не менее одной трети запасов рыбы. В настоящее время асфальт выливает содержимое из септиков интерната прямо в овраг, откуда вся грязь плывет в озеро. Там рядом пройти нельзя — задыхаешься от зловония. И все время крутится вопрос: «О

чем думает директор интерната? Куда смотрит рыбнадзор?»

Мне кажется, нужно немедленно принять самые строгие меры к виновникам загрязнения озера. Улюкольское озеро — одно из немногих наших самых ценных богатств, и сейчас пора не только думать, как сохранить его чистым, но и действовать. А пока выливаются нечистоты прямо с бугра возле котельной, выносятся в воду все, что губит и вредит живому...

Д. ТЯПКИН,
пос. Новый

Ждали руководителей

Как обычно, любой праздник в сельском Доме культуры сопровождается концертом участников художественной самодеятельности. Вот и нынешний Великий Октябрь в Улюкольском СДК был отпразднован творчески. Бурными аплодисментами встретили сельчане самодеятельных артистов. Спасибо директору ДК А. Сивачевой, Г. В. Агаповой,

участникам концерта Ю. Винокуровой, А. Безменов, Е. Болдыревой, Е. Шуруха, Г. Звягинцевой, А. Белоконов, Т. Тропиной.

Зрители остались довольны. Обидно только, что руководители хозяйства не присутствовали на вечере и не поздравили людей с праздником...

Жители д. Улюколь.



СНЕГ ВЫПАЛ.

Фото В. Варика.

ДРУЖЕСКИЕ КОНТАКТЫ

ПЛАВАНИЕ «ТЕОДОРА НЕТТЕ»

(Край Информ). Кому не известно это легендарное судно, названное именем погибшего известного советского дикпурьера и юнго-матроса в стихах Владимира Маяковского.

Пароход столь почтенного возраста давно отслужил свой срок. Тем не менее в конце минувшей навигации жители заполярной Игарки имели возможность наблюдать как в порт, говоря словами поэта, «разворачивался и входил товарищ «Теодор Нетте».

На сей раз это был потомок ветерана, построенный недавно на верфях Польской Народной Республики. Специализированный лесониз-контейнеровоз имеет хорошие данные. Построенный для работы в Север-

ном морском пароходстве, теплоход обладает повышенным ледовым классом, буквально начинен автоматикой. Выгоден он и по объемам.

В свой первый рейс «Теодор Нетте» был загружен товаром на Александрию и Касабланку.

В минувший сезон именно на этот корабль был погружен миллионный кубометр навигации-88. А нынче приемник знаменитого парохода в сопровождении ледоколов-атомоходов «Сибирь» и «Ленин» одолел льды Арктики и одним из первых морских судов достиг причалов Игарки.

Его теперешний рейс — к берегам Германской Демократической Республики.

ВНИМАНИЮ ИЗБИРАТЕЛЕЙ!
РАЙОННАЯ ИЗБИРАТЕЛЬНАЯ КОМИССИЯ РАБОТАЕТ В ПОМЕЩЕНИИ ИСПОЛКОМА РАЙСОВЕТА, КАБИНЕТ ОРГОТДЕЛА, КОМНАТА № 212.

С ВОПРОСАМИ, ЗАЯВЛЕНИЯМИ, ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ МОЖНО ОБРАЩАТЬСЯ ЕЖЕДНЕВНО С 9 ДО 18 ЧАСОВ, В СУББОТУ И ВОСКРЕСЕНЬЕ — С 10 ДО 12 ЧАСОВ.

НАШ СПРАВОЧНЫЙ ОТДЕЛ

Красноярский отраслевой региональный учебный центр объявляет набор на курсы на дневное отделение (с отрывом от производства) по обучению следующим специальностям: автокрановодов, слесаря по ремонту дизельной топливной аппаратуры, электрогазосварщика, водителя автомобилей ка-

тегорий «В» и «С». Начало занятий с ноября 1989 года.

НАШ АДРЕС: п. Березовка, ул. Полевая, 2. Телефон 9-17-04. Проезд автобусом № 113 от КрастЭЦ до ост. «Нефтепровод».

3-3

Отделению охраны при Дзержинском РОВД требуются сторожа.

В дзержинскую среднюю школу № 1 имени Д. И. Ракиса на постоянную работу требуются уборщики служебных помещений.

2-2

29 ноября в 11 часов на площади универсама РПО бытового обслуживания населения проведут ярмарку.

ПРЕДЛАГАЕТ СЛУЖБА БЫТА

В РПО бытового обслуживания населения поступили в продажу наборы мягкой мебели (диван и два кресла) по цене 980 рублей. Предприятия, организации, учреждения, колхозы и совхозы района могут ее приобрести по безналичному расчету.

С образцом удобной и красивой мебели вы можете ознакомиться в салоне «Березка».

Исполком Александровского сельского Совета выражает искреннее соболезнование заведующей детским са-

дом Соловьевой Валентине Феликсовне по поводу смерти ее матери БАЙЕР Марии Семеновны.

Редактор Л. ЛАПТЕНКОВА.

НАШ АДРЕС: 663700, село Дзержинское Красноярского края, Садовый пер., № 14;

ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 9-13-90, ответ. секретаря — 9-13-94, зам. редактора и отдела сельского хозяйства — 9-13-91, отдела писем — 9-13-92, бухгалтерии — 9-13-93.

Печать офсетная. Объем 1 печ. л. Индекс 52295.

Газета выходит по вторникам, четвергам и субботам.

Канская типография краевого управления издательства полиграфии и книжной торговли. Тираж 4995.